



割竹式登り窯



田戸裏や水琴窟があります



工房の見学も可能です



広い展示場には茶道具や日々の器



鏡山窯工房作品の印です



井上 公之  
Koji Inoue

- ▶1974年 唐津生まれ
- ▶1999年 多摩美術大学 クラフトデザイン 金属コース卒業
- ▶2002年 佐賀県立有田窯業 大学校 専門課程 陶磁器科卒業
- ▶2006年 鏡山窯にて制作を開始 父・井上東也に師事

- 駐車場 (20台)
- 作業風景見学
- 体験教室  
手び練り:3,240円  
絵付け:1,188円
- 要連絡

窯印・作家印▶

# 鏡山窯

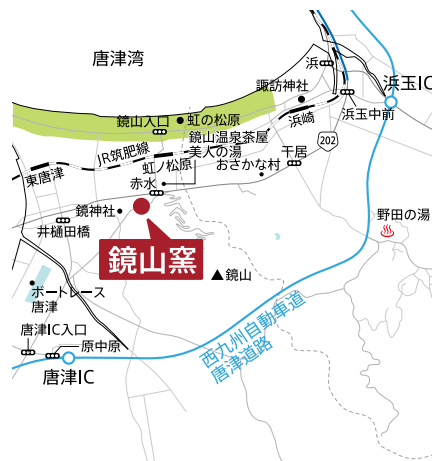
キョウザンガマ



唐津市をお抹茶のまちに。

備前焼の人間国宝 伊勢崎淳氏、唐津に戻って父・井上東也氏のもとで修業し、鏡山窯にて制作を続ける。唐津焼の魅力は素材感。その素材を味わってもらうために、「使う器」にこだわる。使ってこそその器。見た目と使い勝手が良く、日常の生活を豊かにしたいと日々イメージしながら作陶する。また、素材・技法は唐津焼の物を使うが、つくるものはあまり決めつけず、唐津焼の解釈を広げて作品の多様性を生み出そうと研究中だ。

公之さんは、小学校1年生から茶道に触れ、お茶文化の普及・継承にも熱心に取組んでいる。将来は、唐津市をお抹茶の街にしたいという。もちろん、茶器として名を馳せた唐津焼とともに。



唐津市鏡 4958 TEL.0955-77-2131  
kyouzan@po.saganet.ne.jp  
<http://www.kyouzan.co.jp>