



4連房式登り窯



木もれ日の展示場、工房



絵唐津



窯内部



陳列棚



展示室



窯印



井上 良
Ryo Inoue

1947年9月8日生まれ。

- 駐車場 (10台)
- 作業風景見学
要予約
- 体験教室
2kg 3,000円
- 要連絡

窯印・作家印▶

山茶窯

サザン
ガマ

七



唐津市肥前町万賀里川 89-3
TEL.0955-53-2687
sazan696@star.saganet.ne.jp
http://www2.saganet.ne.jp/sazan696/

小さい頃から手先が器用で、ものづくりの世界に。「のびのびと。外野の声はあるけど、自由の思うようにやりたい」自由を求めて唐津焼に取り組み井上さんにとって、登り窯は4連房式窯。自由を愛する井上さんにとって、計算できない、やればやるほどに偶然な風合い、作品が生まれる登り窯は、大切な家族のよう。井上さん曰く、「計算できない野性的なもの」。理想は昔ながらの唐津焼。真似ることができないが、少しでも自分なりに近づくと、できればと日々追求する。完成形のない唐津焼は、神秘的で本当に魅力的。自分がつくったものは、手広く、お客様の暮らしになじんで使ってほしいと願う。

計算できない、野性的なもの。