



登り窯



飾り物



窯印



マグカップ



サイン



作品たち



浜本 洋好
Hiroyoshi Hamamoto

1938年11月12日生まれ。唐津焼の世界に入ってから40年。

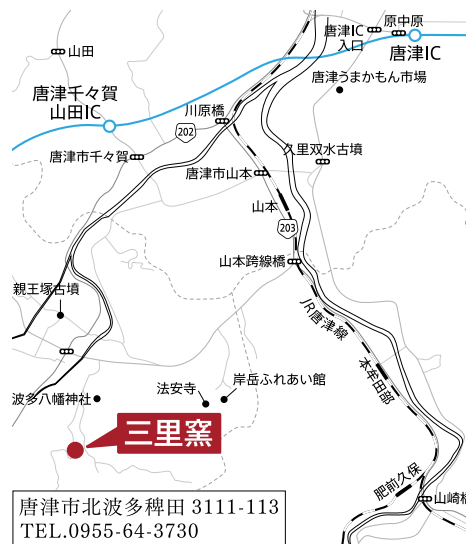
- 駐車場
- 作業風景見学
- 体験教室
- 要連絡

窯印・作家印▶

三里窯

サン
リ
ガマ

二



唐津市北波多稗田 3111-113
TEL.0955-64-3730

個性を出さない職人中の職人。
この道40年の浜本さん。これまでの唐津焼の変遷を知りつくし、次世代に唐津焼の魅力や技法を伝える伝承者だ。芸術家ではなくあくまでも職人だと自分のことを例え、「個性を出さないことが個性」と語る浜本さん。窯のメンテナンスも自分で行う。
1970年代から増えた窯元も今では減ったという。近隣に4、5件くらいは窯元ができてほしいと願う。歴史好きでもない、職人としての作家。謙虚な姿勢で作陶に取り組む。ものづくりへの真摯な姿勢に学ぶものは多い。