



登り窯



壺



展示室外観



サイン



八代
江口 宗山
8th Souzan Eguchi

1982年県立有田工業
高校窯業科卒業
七代江口宗山に師事、
8代目となる。

- 駐車場 (4台)
- 作業風景見学
- 体験教室
- 要連絡

窯印・作家印▶

太閤三ノ丸窯

タイ
コウ
サン
ノ
マル
ガマ

7

伝統の継承と時代の革新。

江口家の系譜を継ぎ、江戸時代より続く「太閤三ノ丸窯」。由緒ある窯元で生まれ育ち、8代目に襲名された江口さん。ガス窯、登り窯で、年に3回ほど窯炊きをする。唐津焼は面白く、薪だけでやっているので変化があって楽しいと話す。九州新工芸展や佐賀美術協会展をはじめ、数々の受賞歴を持っている。

「今後挑戦したいものは大皿」と江口さん。先代が築いた伝統ある素朴な唐津焼を継承しながらも、先代を越えるべく新たな唐津焼への挑戦がはじまる。

