



糸切り模様です



糸切り作業中



魚の象嵌



店舗の外観です



窯出し中



糸切り作品です



窯のサイン



福田 泰山
Taizan Fukuda
福田 和祐
Kazuhiro Fukuda

和祐氏
1978年9月19日
生まれ。
有田窯業大学へ3年
間行き、修業は自宅で
行った。

- ☑ 駐車場 (10台)
- ☑ 作業風景見学
- ☑ 体験教室
〈体験料金〉
2,000~3,000円
- ☑ 要連絡

窯印・作家印▶

王天家窯

オ
ア
メ
ヤ
ガ
マ

王

こだわらないこと。それが唐津焼。

自分で物を作るのが好きで、窯業大学・修業を経て独立。唐津焼のこだわりは、「こだわらないこと」。自然体でつくることこそが、唐津焼の本質ではないかと語る福田さん。

古代に遡って本を読んだり、窯元に行って研究を重ねる。そして、自分との対話の中で素材・釉薬・使い勝手などを考え、作品づくりに取組む。「唐津焼は単なる物ではない。例えるなら、フィギュアのような感じ。手がかかるほどに愛着が生まれ、暮らしに彩りを添える」と話すのが印象的だ。お客さんには、「自分の好きなものを直感を信じて選んでほしいと願う。」



唐津市厳木町うつぼ木 10-1 TEL.0955-63-2304
o-ameya@mountain.ocn.ne.jp
<http://itokiriri.exblog.jp/>