



登り窯



展示場



陶板



陶片たち



窯詰め道具



サイン



西川 弘敏
Mitsuharu Nishikawa

1964年5月13日
生まれ。
田中佐次郎師のもと
で10年以上修業し、
唐津市で開窯・独立。

- ☑ 駐車場 (15台)
- ☑ 作業風景見学
作品・窯・作業風景
- ☑ 体験教室
3,000円
- ☑ 要連絡

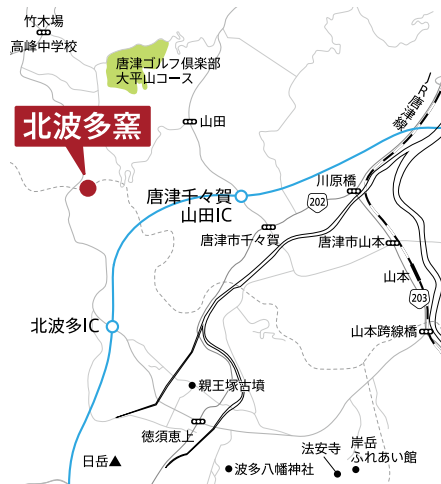
窯印・作家印▶

北波多窯



作品に対する情熱が真骨頂。

18歳のときから、唐津焼への飽くなき探求を続ける西川さん。「伝統ある唐津焼をつくるだけ」と、400年前の室町時代にも及ぶ古唐津の技法、作り方を追求している。粘土や釉薬は天然もの。もちろん素材にこだわっている。快活で豪快なお人柄が西川さんの特徴だ。「隠すことはない。誰にでもなんでも教えるよ。」と迷いはない。作品に対する情熱は底知らずで、どこまでこだわり抜くか、どれだけつくるかをモットーに作陶に挑む。この世の中、インパクト・個性がないと売れないと話す。唐津焼の伝統をどこまで追求するのか、日々悩み、日々作り続ける。



唐津市北波多成洲 2068-1 TEL.0955-64-2263
info@kitahatagama.com http://kitahatagama.com