



窯変黒唐津徳利と酒器 季節の花を飾り楽しむ



この先、紅葉と桜の木があり緑のトンネルで客人を迎える



ろくろの仕事



お茶碗に絵付け体験も好評です



1300℃の高温でゆっくり時間をかけて焼成



生まれたばかりの器たち



土屋 由起子
Yukiko Tsuchiya

唐津生まれ。
父・祖父の影響で唐津焼の世界へ。
隆太窯で3年修業した後に、開窯・独立。

- ☑ 駐車場 (10台)
- ☑ 作業風景見学
- ☑ 体験教室 (絵つけのみ)
- ☑ 要連絡

窯印・作家印▶

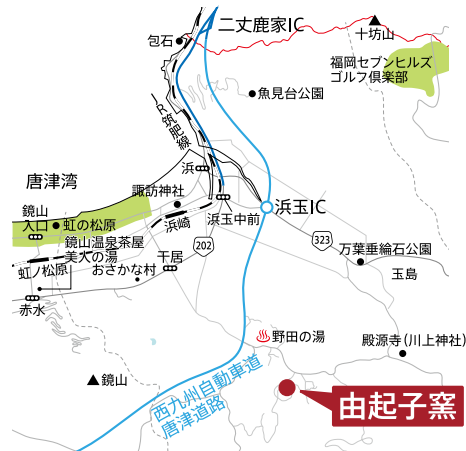
由起子窯



好奇心が支える、新たな挑戦。

父や祖父の影響で唐津焼の世界に足を踏み入れ、隆太窯で修業をしてから価値観が一変した。使いやすくて壊れにくい器、買ったらすぐに使ってもらえることが、由起子さん流唐津焼のルーツになった。「唐津焼の仕事が好きで、嫌なところが1つもない。いまでも、器づくりの全ての作業にワクワクする。」と嬉しそうに話す。

その好奇心が由起子さんの作品づくりを支え、昨年は土鍋、今年は色の変化を楽しむというように新たな挑戦を続けている。ほんわりとした柔らかな雰囲気を感じる由起子さん。今度はどんな作風に挑戦するのか楽しみだ。



唐津市浜玉町東山田 800-1 TEL.0955-56-8701
yukikogama@circus.ocn.ne.jp
<http://www.ac.auone-net.jp/~yukicos>